



Fäden verbinden Frauen und Kulturen

Zueinanderkommen und Sichverbundenfühlen

Pascale Goldenberg leitet seit fünf Jahren das einzigartige »Stickprojekt Laghmani« in Afghanistan, mit dem sie Frauen vor Ort unterstützt und die Zusammenarbeit verschiedener Kulturen fördert.

Mit ihrem Buch »Fäden verbinden Frauen« gibt die Organisatorin nun einen Einblick in das Selbsthilfeprojekt der DAI (Deutsch-Afghanische-Initiative e. V.).
 ✦ Gelernte Stickerinnen nehmen nach langen Kriegsjahren, ständiger Flucht und dramatischen Kriegserlebnissen die alte Technik wieder auf, erlernen sie neu und geben ihr Können an die nächste Generation weiter. Durch den Verkauf der wunderbaren Kunstwerke als Rohlinge können mittlerweile mehr als 200 Frauen entlohnt werden. Dabei wird stets auf eine sozial gerechte Verteilung der Arbeiten geachtet. Jüngere Mädchen sollen durch die Stickerarbeiten nicht vom Schulbesuch abgehalten werden, und verheiratete Frauen, die eine Familie ernähren müssen, dürfen mehr Stickquadrate produzieren. Ziel dieses Projektes ist neben der Verbesserung der finanziellen Lage auch das Selbstvertrauen der Frauen in die eigenen Fähigkeiten wieder zu stärken.

✦ Die vielen kraftvollen, farbigen Bilder der Arbeiten im Buch zeigen die ungeheure Kreativität der teilnehmenden Frauen und lassen zudem tief in den afghanischen Alltag blicken.

Projektkonzept

Die einzige Vorgabe von Pascale Goldenberg ist die Größe der Stickquadrate, die 8 x 8 cm sein müssen. Die Frauen entscheiden selbst, welche Motive sie mit welchen Sticktechniken und Farbkombinationen mit dem unentgeltlich überlassenen Material verarbeiten.

✦ Ein weiterer wichtiger Punkt des Projektkonzeptes ist die Tatsache, dass die von den Frauen gestickten Quadrate nur als Rohlinge und nicht als fertiges Produkt nach Europa verkauft werden. Dadurch wird das Zusammenkommen zweier Kulturen forciert. Die Rohlinge werden gerne mit Patchwork, aber auch anderen Textiltechniken weiterverarbeitet – siehe Artikel Seite 36). Das Ergebnis sind symbolhaft wirkende Textilarbeiten, bei denen nicht nur zwei Techniken miteinander kombiniert, sondern vor allem zwei Kulturen miteinander verbunden werden. Pascale Goldenberg liegt es sehr am Herzen, dass Europäer mit den afghanischen Werken weiter arbeiten und sich wenigstens mit einem »Stückchen« der anderen Kultur auseinandersetzen.

✦ Interessierte können dies im Rahmen der zweiten Ausschreibung von »Fäden verbinden Frauen« verwirklichen. Unter dem Motto »Afghanistan – Inspiration« werden eingesandte Werke ausgestellt und möglicherweise von den Besuchern ausgewählt, um durch Europa zu wandern. Auch jeder Filzer ist herzlich eingeladen daran teilzunehmen!

Teilnahmebedingungen

Noch bis Ende September 2009 kann das Originalwerk (nur eines pro Person) eingesandt werden. Bis Ende 2009 und in 2010 hinein wird es mindestens eine Ausstellung in den teilnehmenden Ländern (Belgien, Dänemark, Deutschland, Frankreich, Italien, Lettland, Luxemburg, Österreich, Tschechien, Schweiz, Spanien, Ungarn) und ab Frühjahr 2010 bis 2011 eine Wanderausstellung durch Europa geben.

✦ Eingeladen ist jeder, der sich gerne mit einem von einer Afghanin bestickten Quadrat auseinandersetzen und dieses in ein Werk mit länderspezifischem Motiv einbetten möchte. Das Werk muss eine Fläche von 1.500 qcm einhalten, ist in der Form aber frei; reliefartige Werke sind zugelassen, 3-D-Werke, Gebrauchsgenstände und Kleidung jedoch nicht. Das fertige Werk darf ein Gewicht von 500 g nicht überschreiten. Die Arbeit muss zum Aufhängen bereit gestellt werden. Darüber hinaus haben die KünstlerInnen freie Hand und dürfen das Quadrat frei interpretieren.

Zweistufiges Ausstellungsverfahren

Die Besucher der Ausstellung wählen die repräsentativsten Werke aus (Stufe 1), die dann europaweit gezeigt werden (Stufe 2). Ziel der Ausstellungen ist es, das Stickprojekt »Laghmani« zu unterstützen und einem breiten Publikum vorzustellen. Natürlich können jeder-

zeit, auch ohne die Teilnahme an dieser Ausschreibung, gestickte Quadrate erworben werden.

✦ Wenn Sie in einem der oben genannten Länder zu Hause sind und mehr über das Projekt erfahren oder mitwirken möchten, nehmen Sie bitte Kontakt mit Pascale Goldenberg auf.

KIM WEGHORN

Pascale Goldenberg
 Goldenberg-freiburg@t-online.de
 www.deutsch-afghanische-initiative.de
 Quadrate für die Ausschreibung »Afghanistan – Inspiration« können Sie hier ansehen und kaufen:
<http://picasaweb.google.com/nilsgoldi/Afghanistan-InspirationDeutschland#>

Alle Bilder sind aus dem Buch von:
 PASCALE GOLDENBERG
 »Fäden verbinden – threads unite«
 Ein Kunst- und Stickereiprojekt in Afghanistan«
 Ein Galeriebuch · deutsch/englisch
 Hardcover mit Fadenheftung
 Format: 16 x 16 cm
 144 S. · MaroVerlag
 ISBN 978-3-87512-754-6
 20,00 € (D) 20,60 € (A) 35,10 sFR

